

# VILL'ACTU



## *Les animations de fin d'année*

### **Spectacle de Noël proposé par les animatrices :**

Cette année le cadre socio-éducatif, nous a proposé de faire une animation surprise et originale. Après concertation, nous avons pensé à présenter trois saynètes humoristiques évoquant des histoires de couple.

L'une d'entre elles avait été travaillée lors de l'atelier théâtre et a surpris les résidents. Nous avons complété cette animation en présentant des mimes autour de personnages de cinéma. Les résidents semblent avoir apprécié ce moment, voici quelques-unes de leurs impressions.

Carole D. : « *Les animatrices ont choisi de présenter des histoires autour du couple. C'était une belle surprise.* »

Francis B. : « *C'était un bon moment.* »

Sandra C. « *C'était sympa et drôle* »

Jennifer D. : « *Le spectacle des animatrices m'a plu, c'était comique. Dommage qu'il n'y ait pas eu plus de mimes. Bonne après-midi. A refaire* ».

Michel P. « *C'était bien marrant. J'ai plus apprécié les mimes* »

*Les animatrices Fabienne et Mireille*



Mireille à gauche Fabienne à droite

## *Les animations de fin d'année*

### Contes et merveilles en chantés « Sémerville en conte »

Le 9 décembre 2022 la compagnie « Tocenscene » dirigée par Séverine Collet, chanteuse, comédienne, conteuse, clown nous a présenté un spectacle, seule en scène, autour de contes d'hiver et de Noël. Elle est venue avec un décor féérique, costumée et maquillée d'une manière très recherchée afin d'illuminer cet après-midi d'hiver. Ses chants et contes ont transporté les résidents dans un autre univers... Voici ce que certains en ont pensé.

*« Il y avait un très joli décor, la dame racontait l'histoire de la neige avec ses couleurs de façon féérique. Cela nous rappelait notre enfance. Il y avait beaucoup d'autres histoires toutes aussi belles mais j'ai préféré celle de la neige. » Jocelyne P.*

*« La harpe émet un son mélodieux. Le spectacle m'a fait rêver de par son décor, ses histoires et la musique. De toute façon, j'ai aimé tous les spectacles de fin d'année. » Christine C.*

*« Le son de la harpe et les lumières m'ont apporté de la joie. Ces histoires nous ont transportées dans l'ambiance de Noël » Betty K.*



## *Les temps forts du 1<sup>er</sup> trimestre 2023*

### **Le chanteur Malhory Maret**

A l'initiative de l'association « *Le beau bar* », un musicien s'est produit en Janvier au *Villa-joie*

« J'ai connu « Malho », il y a pas mal d'années. Je l'avais rencontré récemment lors d'un concert à Jujurieux.

Par sa technique, sa sensibilité, il nous a fait voyager avec le blues, le rock et la chanson française. Il a notamment interprété « *Bruxelles* », une chanson de Dick Annegard qui m'a transporté. »

*Didier Mercier*

« *Monsieur Maret est une personne d'ouverte d'esprit avec beaucoup d'humour. Il était très à l'écoute des résidents car il traduisait ses chansons anglaises avant de les interpréter pour qu'on puisse comprendre. J'espère qu'il va revenir nous faire un concert.* »

*Hélène Maurin*

## *Les temps forts du 1<sup>er</sup> trimestre 2023*

### **Le bonhomme Hiver**

Pauline Rodony présidente du Sou des écoles de St Just nous a proposé l'idée de fêter le carnaval en brûlant le « Bonhomme hiver ». Cet événement a eu lieu le samedi 25 février où une soixantaine d'enfants sont venus déguisés, accompagnés pour certains, de leurs parents. Ce moment s'est terminé dans la convivialité avec un goûter. Cette festivité n'avait pas eu lieu depuis environ quinze ans. Les résidents et les enfants ont été satisfaits de cette rencontre. Avec la présidente, Mme Rodony, nous souhaiterions renouveler cette action l'année prochaine.



Carole D. : *« Je ne suis pas partie ce Week end là, car je voulais participer à cet événement qui n'avait pas eu lieu depuis longtemps. J'ai apprécié de pouvoir parler avec Pauline, une instit et les enfants. »*

Fabien P. : *« C'est la première fois que j'y participais. Malgré le froid, j'ai apprécié ce moment notamment les échanges avec les enfants. »*

Hélène M. *« Je ne connaissais pas du tout cette tradition. Avec tous les enfants autour, ça apporte de la vie surtout qu'ils étaient déguisés. Ils étaient mignons. Un bon moment de partage, de convivialité. Une belle après-midi qui se termine par un goûter. »*

## *Les artistes du villa-joie*



Depuis mai 2019, Francis peint avec ses deux accompagnatrices Christine et Katy à raison de deux fois par semaine. Voici les propos recueillis auprès de Christine.

*« Au départ, on a testé plusieurs médias : des feuilles de dessins, des toiles, du papier yupo plastifié, avec de l'acrylique, des promarkers, des pastels...*

*L'idée c'était de tester la sensorialité de Francis mais aussi sa motricité fine. La créativité n'est pas basée sur le visuel car Francis est très malvoyant.*

*En fait, nous le guidons dans son chemin créatif.*

*Les couleurs et matériaux sont choisis par lui, soit en les nommant soit en les touchant. C'est aussi Francis qui décide de changer de couleur. Il ressent quand son pinceau n'est plus assez approvisionné en peinture.*

*Pour résumer nous essayons d'intervenir le moins possible et c'est Francis qui décide si une toile est finie. »*

Les œuvres de Francis sont exposées dans les couloirs principaux de l'établissement depuis le vernissage. Ce sont des petits formats (20 x 30 et 50 x 50 pour le plus grand). Francis a choisi d'utiliser de l'acrylique, des paillettes, de l'encre et d'autres matériaux comme du thé et du raisin noir. Ses œuvres sont colorées, fluides. Elles sont également l'expression de ses ressentis du moment.

Francis B. : *« J'ai été content de faire un vernissage au Villa Joie et de savoir qu'il y avait un journaliste qui est venu. Je remercie Alain pour avoir accroché les tableaux et toutes les personnes qui m'ont aidé. Pour réaliser mes œuvres j'ai travaillé avec Katy et Christine. Nous peignons dans ma chambre. »*

Christine C. : *« Je trouve que Francis est un artiste très doué. J'ai l'impression de comprendre ses émotions à travers sa peinture. »*

## Les artistes du Villa-Joie



Vernissage de Christian Kara-Mitcho à La Buissonnière à Mâcon - 6 octobre 2022

Deux résidents et les deux animatrices ont accompagné Christian Karamitcho pour le vernissage de son exposition « S.O.S d'un «t'es rien » en détresse. Celui-ci nous a écrit un article sur la genèse de ses créations artistiques :

*« Je peignais un jeudi sur deux, d'octobre à juin avec M. BUTET. Il a été mon professeur de 2014 à 2021. Malheureusement pour nous, il nous a quitté pour jouir d'une retraite bien méritée en juillet 2021. Je réalisais mes toiles à l'aide d'une attelle placée sur l'avant-bras mais je fatiguais très vite mais j'étais super productif. Il m'arrivait lors d'une séance d'une heure trente minutes de réaliser 3 toiles ou 4 feuilles à dessin (format 10,5 \* 14,8) ! L'amplitude du bras droit est limitée, ceci explique que je ne peux pas faire de grandes œuvres... Au sujet du vernissage, je remercie ma belle-sœur, Nicoletta KM, qui s'est occupée absolument de tout, ainsi que mon frère (Jean-Paul). Ça été une grande réussite puisqu'on a réussi à vendre un bon nombre de tableaux. Un lunch préparé par Nicoletta a régaler tous ceux qui le désiraient. Les animatrices, Fabienne et Mireille, nous ont véhiculés, Carole D., Bernard B. et moi-même, en accord avec la direction, ce qui nous a permis de passer un agréable moment. Merci à tous. »*

Christian Kara-Mitcho

